

Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA Nº 1572 .-

En Montevideo, a los cinco días del mes de Junio de 2017, siendo las diecisiete horas, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Pro-Secretaría el Sr. José Luis Azaretto, con la asistencia del Sr. Fernando Condon, habiendo justificado su inasistencia, los Sres. Luis Pérez Aquino y Juan Carlos Goberna.

En sala: Cra. Sabrina Sollier, Dr. Carlos G. Varela y Ana Laura Coromaldi.

- 01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.
- 02°) Informe Contable La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal, correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.
- 03°) Proyecto Nº 1-2016-446 Rodrigo Buschiazzo Domínguez Se recibe una nota del Sr. Buschiazzo, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de estudios de guitarra y armonía con el Profesor Fabián Marquisio. Se resuelve concederle plazo, hasta el 31-12-2017.
- 04º) Proyecto Nº 2-2016-073 Banda Pandereta Sin Pensar (Juan Sala Olivera) Se recibe una nota del Sr. Sala, solicitando una prórroga para la finalización del proyecto de la banda de referencia, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo, hasta el 31-12-2017.
- 5°) Proyecto Nº 2-2016-107 María Noelia Sosa Molina Se recibe una nota de la Sra. Sosa, solicitando una prórroga para la finalización del proyecto su proyecto, consistente en la realización de una publicación. Se resuelve concederle plazo, hasta el 31-12-2017.
- 06º) Proyecto Nº 2-2016-262 Cuarteto Aramis (Sara Diano Fernández) Se recibe una nota de la Sra. Diano, solicitando una prórroga para la finalización del proyecto del cuarteto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo, hasta el 31-12-2017.
- 07°) Proyecto Nº 2-2016-423 Ana Clara Fleitas Torterolo Se recibe una nota de la Sra. Fleitas, solicitando una prórroga para la finalización del proyecto su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo, hasta el 31-12-2017.
- 08°) Proyecto Nº 1-2016-334 María Belén Cuturi Se recibe una nota de la Sra. Cuturi, solicitando una nueva prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de presentaciones en Rocha y Maldonado. Se resuelve concederle una segunda prórroga, hasta el 31-12-2017.
- **09°) Proyecto Nº 1-2016-461 Rosana Betbeder Villalba** Se recibe una nota de la Sra. Betbeder, solicitando una nueva prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un homenaje a Jorginho Gularte. Se resuelve concederle una segunda prórroga, hasta el 31-12-2017.
- 10°) Proyecto № 2-2015-368 Banda Trabajo de Hormiga (Diego Asambuya Silva) Se recibe una nota del Sr. Asambuya, solicitando una tercera prórroga, para la finalización del proyecto de la banda de referencia, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una tercera y última prórroga, hasta el 31-12-2017.

- 11º) Proyecto Nº 2-2016-409 Pequeña Orquesta Granja de Piratas (Rodrigo Spagnuolo) El Sr. Spagnuolo presenta, para su consideración, una muestra gráfica del arte del disco, que la banda se encuentra realizando. La misma es aprobada, ya que cumple con los requisitos establecidos.
- 12°) Proyecto Nº 1-2016-249 Lucía Trentini Monza La Sra. Trentini presenta 3 ejemplares del CD "Cicatriz", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.
- 13°) Proyecto Nº 1-2016-393 Luis Federico Miralles Ottati El Sr. Miralles presenta, tres ejemplares del CD "Acento del Sur", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.
- **14°) Proyecto № 1-2016-466 Days of the Phoenix (Inti Berro)** El Sr. Berro presenta 2 ejemplares del videoclip realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

Siendo la hora 19:00 se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna Secretario



Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA Nº 1573.-

En Montevideo, a los seis días del mes de Junio de 2017, siendo las catorce y treinta horas, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Pro-Secretaría el Sr. José Luis Azaretto, con la asistencia del Sr. Fernando Condon, habiendo justificado su inasistencia, los Sres. Luis Pérez Aquino y Juan Carlos Goberna.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Proyectos presentados 1º Ilamado 2017.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados en el marco del llamado de referencia.

Siendo la hora 15:45 se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna Secretario



Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA Nº 1574.-

En Montevideo, a los siete días del mes de Junio de 2017, siendo las catorce y treinta horas, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de los Sres. Fernando Condon y José Luis Azaretto, habiendo justificado su inasistencia el Sr. Luis Pérez Aquino.

- 01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.
- 02º) Proyectos presentados 1º llamado 2017.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados en el marco del llamado de referencia.
- 03º) Próximas reuniones.- Se resuelve coordinar la próxima sesión ordinaria para el martes 13 del corriente, a las 17:00hs.

Siendo la hora 17:00 se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna Secretario



Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA Nº 1575 .-

En Montevideo, a los trece días del mes de Junio de 2017, siendo las diecisiete horas, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de los Sres. Fernando Condon, Luis Pérez Aquino y José Luis Azaretto.

En sala: Cra. Sabrina Sollier, Dr. Carlos G. Varela y Sara Ibarburu.

- 01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.
- 02°) Informe Contable La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal, correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.
- 03°) Proyecto № 1-2016-044 Sofía Jiménez Rivarola Se recibe una nota de la Sra. Rivarola, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de estudios de repertorio con la Profesora Carla Ferreira. Se resuelve concederle plazo, hasta el 31-12-2017.
- **04º)** Proyecto **№** 1-2016-097 Nicolás Fernández Barceló Se recibe una nota del Sr. Fernández, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de estudios de batería con el Profesor Marcelo Bossio. Se resuelve concederle plazo, hasta el 31-12-2017.
- **05°)** Proyecto № 2-2016-165 Daniel Martínez Meilán Se recibe una nota del Sr. Martínez, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo, hasta el 31-12-2017.
- **06°)** Proyecto № 2-2016-166 Banda La Macanuda (Álvaro Piñeyro Scocozza) Se recibe una nota del Sr. Piñeyro, solicitando una prórroga para la finalización del proyecto de la banda de referencia, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo, hasta el 31-12-2017.
- **07°) Proyecto № 2-2016-188 Dúo Flamenco Pereyra Bértola (Joaquín Bértola)** Se recibe una nota del Sr. Bértola, solicitando una prórroga para la finalización del proyecto del Dúo, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo, hasta el 31-12-2017.
- **08°) Proyecto № 2-2016-263 Diego Bianchini Palarino** Se recibe una nota del Sr. Bianchini, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto, consistente la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo, hasta el 31-12-2017.
- 09°) Proyecto Nº 2-2016-316 Guillermo Pijuan González Se recibe una nota del Sr. Pijuan, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto, consistente la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo, hasta el 31-12-2017.
- 10°) Proyecto № 1-2016-209 Fabricio Breventano Núñez Se recibe una nota del Sr. Breventano, solicitando una segunda prórroga para la finalización de su proyecto consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo, hasta el 31-12-2017.

- 11°) Proyecto N° 1-2016-232 Manuel Rey Alonso Se recibe una nota del Sr. Rey, solicitando una segunda prórroga para la finalización de su proyecto consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo, hasta el 31-12-2017.
- 12°) Proyecto Nº 1-2016-253 Colomba Biasco Brenbila Se recibe una nota de la Sra. Biasco, solicitando una segunda prórroga para la finalización de su proyecto consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo, hasta el 31-12-2017.
- 13°) Proyecto Nº 1-2016-277 Urbano Moraes Se recibe una nota del Sr. Moraes, solicitando una segunda prórroga para la finalización de su proyecto consistente en la realización de un concierto en conmemoración de sus 50 años de trayectoria musical. Se resuelve concederle plazo, hasta el 31-12-2017.
- 14º) Proyecto Nº 1-2016-320 Hugo César Ibañez (Lucía Ibañez Berriel) Se recibe una nota del Sr. Ibáñez, solicitando una segunda prórroga para la finalización de su proyecto consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo, hasta el 31-12-2017.
- **15º) Proyecto № 1-2016-391 Banda Mudo (Robert Mello Cedres)** Se recibe una nota del Sr. Mello, solicitando una segunda prórroga para la finalización del proyecto de la Banda, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo, hasta el 31-12-2017.
- **16°) Proyecto Nº 1-2016-410 Tatiana Martina Lanzaro** Se recibe una nota de la Sra. Lanzaro, solicitando una segunda prórroga para la finalización de su proyecto consistente en la realización de un video. Se resuelve concederle plazo, hasta el 31-12-2017.
- 17°) Proyecto № 1-2016-405 Banda Mandinga Jazz (Vittorio Pagani) Se recibe una nota del Sr. Pagani, solicitando una segunda prórroga para la finalización del proyecto de la Banda, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo, hasta el 31-12-2017.
- **18º) Proyecto № 1-2016-436 Banda Fatu (Álvaro De Paula Rodríguez)** Se recibe una nota del Sr. De Paula, solicitando una segunda prórroga para la finalización del proyecto de la Banda, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo, hasta el 31-12-2017.
- 19°) Proyecto N° 2-2015-347 Carlos Rodríguez Menda Se recibe una nota del Sr. Rodríguez, solicitando una tercera prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una tercera y última prórroga, hasta el 31-12-2017.
- 20°) Proyecto N° 2-2015-359 Gonzalo Deniz Presa Se recibe una nota del Sr. Deniz, solicitando una <u>tercera prórroga</u> para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una tercera y última prórroga, hasta el 31-12-2017.
- 21°) Proyecto Nº 1-2015-392 Banda Borsa Tosca (Rodrigo Acosta) El Sr. Acosta presenta para su consideración, una muestra gráfica del arte del disco que la banda, se encuentra realizando. Asimismo, solicita un mes más de plazo para la finalización de su proyecto. Se aprueba el diseño enviado, y dado que a fin del presente mes, vence la tercera prórroga otorgada, se resuelve en forma excepcional, extender el plazo de ejecución del proyecto hasta el 31-07-2017.
- 22°) Proyecto Nº 1-2015-216 Nicolás Borba García El Sr. Borba presenta, para su consideración, una muestra gráfica del arte del disco que se encuentra realizando. Asimismo, aclara que el diseño no contiene el Nº de AGADU porque aún no realizó el trámite, pero que el producto final sí lo tendrá. Se aprueba.
- 23°) Proyecto Nº 1-2015-231 Diego González García El Sr. González presenta una muestra gráfica del arte del disco que se encuentra realizando. Se aprueba.



Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

- 24º) Proyecto Nº 1-2014-177 Grupo Peregrinos (María Andrea Buzó Escobar) La Sra. Buzó presenta un informe, detallando la utilización dada al equipamiento de audio adquirido con el apoyo del FONAM. Adjunta discos conteniendo fotografías, un video y una entrevista radial, también envió fotos vía mail. Se toma conocimiento, dándose por finalizado este proyecto.
- 25°) Proyecto N°1-2016-011 Juan Ibarra Viñales El Sr. Ibarra presenta un informe, detallando la utilización dada al equipamiento de sonido adquirido con el apoyo del FONAM. Adjunta videos y canciones. Se toma conocimiento, dándose por finalizado este proyecto.
- 26°) Proyecto N° 2-2016-016 José Pedro Romero Ottonello El Sr. Romero presenta un informe detallando la utilización dada al arco de violoncello, que adquiriese con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado este proyecto.
- 27°) Proyecto Nº 1-2016-161 Federico Montero Ponce de León El Sr. Montero presenta un informe detallando la utilización dada al arco de contrabajo, que adquiriese con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado este proyecto.
- 28°) Proyecto Nº 1-2016-445 Edgardo Rigaud "El Sr. Rigaud presenta un informe detallando la utilización dada a la quitarra, que adquiriese con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado este proyecto.
- 29°) Proyecto № 2-2015-217 Banda Juan Retazo (Laura Quílez) La Sra. Quílez presenta 3 ejemplares del CD "Juan Retazo", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado este proyecto.
- 30°) Proyecto N° 2-2016-132 Revista Sinfónica (Beatriz Sanguinetti) La Sra. Sanguinetti presenta el ejemplar del mes de Junio de la revista de referencia. Se toma conocimiento.
- 31°) Proyectos 1° Llamado 2017 Se finaliza con la evaluación de los proyectos presentados en el Llamado de referencia. De un total de 347 proyectos presentados, esta Comisión resolvió seleccionar a 133 de ellos, a ser apoyados, total o parcialmente, por un monto total de \$ 3.702.205 (pesos uruguayos, tres millones setecientos dos mil doscientos cinco). Para aquellos proyectos que estaban planteados en otras monedas, se realiza la conversión a Pesos Uruguayos en base a la cotización del Banco de la República Oriental del Uruguay, del día de la fecha, siendo la misma de Dólares americanos U\$S 28,67.- Pesos argentinos \$A 1,99.- y Euros € 32,94.-

A continuación se transcribe la nómina de proyectos apoyados, detallándose número, solicitante, responsable, departamento, concepto y monto asignado:

№ 1-2017-001 **Ruben Antoine** Montevideo Compra de una guitarra electroacústica. \$ 14.192

Nº 1-2017-006 **Pedro Capote Saa (Nadia Olivera)** Montevideo Realizar la segunda edición de la Feria de la Música. \$ 30.000

№ 1-2017-009 Romina Correa Benedetti Soriano Compra de un saxo tenor. \$ 25.086

Nº 1-2017-010 Roberto Abal Rodríguez (Roberto Abal Acosta) Montevideo Compra de tambores. \$ 24.200

№ 1-2017-011 Ricardo Musso Focaccio Montevideo Compra de una guitarra eléctrica. \$51.606

Nº 1-2017-012 Diego Iraola Bergero Montevideo Realizar CD. \$30.000

Nº 1-2017-013 **Banda Salandrú** (Francisco López Espasandín) Montevideo Compra de micrófonos, para Sala de ensayo. \$ 24.943

Nº 1-2017-017 Marcos Orozco González Montevideo Realizar CD. \$39.000

№ 1-2017-019 Víctor Amaral Tacuarembó Compra de un acordeón a piano electrónico. \$ 43.005

Nº 1-2017-020 **Premios Graffiti** (Miguel Olivencia Alquier) Montevideo Realizar la 15º edición de los Premios Graffiti. \$ 30.000

№ 1-2017-021 Pablo Leites Rodríguez Montevideo Compra de conga y quinto. \$38.274

 N° 1-2017-022 **Juan Ibarra Viñales** Montevideo Realizar CD. \$20.000

Nº 1-2017-025 Edgardo Trigo Tourné Montevideo Compra de una conga. \$ 17.173

Nº 1-2017-026 Javier Vázquez Pose Montevideo Realizar CD. \$ 25.000

№ 1-2017-028 **Agustín Moratorio Cardellino** Montevideo Compra de una guitarra electroacústica. \$ 20.786

Nº 1-2017-032 Daniel Drexler Prada Montevideo, Compra de una guitarra española. \$ 37.271

Nº 1-2017-035 **Grupo Requinto** (Federico Del Negro Gaimari) Montevideo Realizar CD. \$ 25.000

№ 1-2017-036 **Grupo Elefante** (Stella Maris Jaureguy Remedios) Montevideo Realizar CD. \$ 24.000

№ 1-2017-044 Sebastián Harreguy Alfonso Montevideo Compra de una guitarra de siete cuerdas. \$ 37.271

Nº 1-2017-045 **Diego Galasso Carreira** Montevideo Realizar concierto homenaje a Pablo Estramín. \$ 24.400

№ 1-2017-047 Bruno Andreu Montevideo Compra de un equipo de guitarra. \$ 27.767

№ 1-2017-048 **Sebastián Rodríguez Corrales** Montevideo Compra de un bajo eléctrico. \$ 21.933

№ 1-2017-049 Banda La Bandonga (Giancarlo Di Paulo de Agostini) Montevideo Realizar CD. \$40.000

Nº 1-2017-050 **Gabriel Acosta Ribero** Montevideo Estudios de batería y percusión, con el Profesor Andrés Bolognini. \$ 15.000

№ 1-2017-051 **María Bianchini Susena** Montevideo Estudios de piano, con la Profesora Raquel Boldorini. \$

№ 1-2017-053 **Diego Rodríguez Navarro** Rocha Estudios de bajo eléctrico, con el Profesor Daniel Martínez. \$ 6,500

№ 1-2017-054 **Héctor Cejas Ojeda** Rocha Compra de una guitarra eléctrica. \$ 11.468

Nº 1-2017-055 Ramón Rivadavia Otero Montevideo Realizar CD. \$30.000

№ 1-2017-057 **Keoma Carreño Gende** Canelones Crear un conservatorio de música popular, a nivel superior. \$ 57.340



Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

Nº 1-2017-059 Julio Frade Pintos (Alberto Green Charbonnier) Montevideo Realizar CD. \$30.000

Nº 1-2017-060 María Cecilia De Vargas López Canelones Estudios de canto, en la Escuela Nacional de Arte Lírico. \$ 7.800

№ 1-2017-063 Rui Cedrez Sánchez Maldonado Compra de una guitarra electroacústica. \$ 14.335

 N^{o} 1-2017-073 **Antonio Sanguinetti Da Silva** Canelones Realizar y presentar CD doble de homenaje a Piazzola y Ferrer. \$ 30.000

Nº 1-2017-077 Juan Pedro Satalia Costa Montevideo Compra de un amplificador de guitarra. \$ 19.352

№ 1-2017-084 **Gonzalo Victoria Farez** Treinta y Tres Realizar conciertos en Sudáfrica. \$ 12.758

№ 1-2017-085 Santiago Vodanovich Santamaría Montevideo Compra de un piano digital. \$17.202

Nº 1-2017-086 Oscar Andrés Redón Cabrera Montevideo Compra de una guitarra. \$40.138

№ 1-2017-087 **@Iternativa Coop.** (Alicia Morales) Canelones Compra de sets de percusión y cuerda de tambores, para la Escuela de Música, Mariela Celentano. \$33.304

№ 1-2017-095 **Mario Rodríguez Lagreca** Montevideo Estudios de Flamenco, con el Profesor Gonzalo Franco. \$ 20.000

№ 1-2017-098 **Miguel Romano Alarcón** Montevideo Publicar un libro con CD, de partituras para la enseñanza del candombe \$ 14.335

№ 1-2017-099 Martín Muguerza Álvarez Canelones Compra de redoblante. \$ 28.383

№ 1-2017-100 Andrea Spinelli Tellechea (Lucía Santos Nasso) Montevideo Realizar CD. \$32.500

Nº 1-2017-101 **Banda Por Un Día** (José Aristegui Gonzales) Montevideo Compra de un mix y un amplificador para bajo. \$ 25.459

 N° 1-2017-102 **Banda Angeloro Bros** (Leonardo Angeloro Di Cunto) Montevideo Realizar CD. \$30.000

№ 1-2017-104 Leticia Fernández Rodino Canelones Estudios de canto, con la Prof. Rossana Taddei. \$ 9.600

Nº 1-2017-105 **María Belén Molaguero Appratto** Montevideo Estudios de saxofón, con el Profesor Pablo Moser en Buenos Aires, Argentina. \$ 14.080

№ 1-2017-111 Elida Gencarelli Maritato (Walter Kruk Mienok) Montevideo Realizar CD. \$ 50.000

 N° 1-2017-115 **Fernando De León Gamba** Montevideo Compra de una batería.\$40.138

№ 1-2017-120 Banda Libertad o Muerte (Martín Bangueses) Montevideo Realizar dos CD. \$ 30.000

Nº 1-2017-124 Santiago Miraglia Pizarro Rocha Compra de un sintetizador. \$ 28.670

№ 1-2017-126 **Agrupación Samburú Morán** (Joddy Crespo Silva) Río Negro Compra de equipo de amplificación. \$ 18.091

№ 1-2017-127 **Thiago Larbanois Pereira** Montevideo Estudios de músico profesional, en la Escuela de Música Contemporánea, en Argentina. \$ 23.360

№ 1-2017-137 Ismael Barbé Hernández San José Compra de un set de platillos. \$ 28.039

Nº 1-2017-138 César Bonilla García Maldonado Realizar CD. \$30.000

№ 1-2017-140 Alexis Valdez Bell Montevideo Compra de una guitarra. \$ 11.468

№ 1-2017-142 Grupo Encanto al alma (Leticia Passeggi Mateo) Canelones Realizar dos videoclips. \$ 30.000

№ 1-2017-145 **Grupo Ajó, Experiencias Musicales** (Lilia Ramos Rocha) Canelones Realizar CD. \$ 30.000

№ 1-2017-146 Juanita Fernández Castillo Montevideo Realizar CD. \$ 30.000

№ 1-2017-152 **Sofía Alves Maya** Montevideo Compra de una guitarra de concierto. \$ 28.670

№ 1-2017-157 **Camila Montes de Oca Jara** Montevideo Estudios de canto, con la Profesora María Bentancourt. \$

№ 1-2017-158 **Trío Ventana** (Martín Ibarburu Lorenzo y Losada) Montevideo Realizar CD. \$ 40.000

№ 1-2017-159 **Dúo Hermanos Hernández** (Mauro Hernández Cristóforo) Montevideo Realizar CD. \$ 25.500

№ 1-2017-164 Clarisa Prince Figueroa (Mariángel Prince Figueroa) San José Compra de un piano digital. \$

Nº 1-2017-172 **Festival Música de la Tierra** (Diego Barnabé Llovet) Montevideo Realizar audiovisuales de promoción del Festival. \$ 36.600

№ 1-2017-176 Santiago Gavilanés Miraldi Montevideo Compra de una guitarra electro acústica. \$ 17.775

Nº 1-2017-178 **Bruno Méndez Romero** Montevideo Compra de un juego de conga, tumbadora y stand doble para conga. \$43.005

№ 1-2017-180 Juan Rodríguez García Montevideo Compra de un violonchelo eléctrico. \$ 43.005

№ 1-2017-181 Martín Vallejo Callero Montevideo Realizar un EP audiovisual de tres canciones. \$ 30.000

№ 1-2017-182 Facundo Florit O'Neill Montevideo Compra de dos micrófonos y un lente para cámara. \$ 34.404

№ 1-2017-187 Andrés Oroño Rodríguez Canelones Realizar CD. \$40.000

№ 1-2017-188 **Grupo vocal Afines y Afines** (Cecilia Perdomo Gamero) Montevideo Realizar CD. \$ 24.156

Nº 1-2017-193 **Oscar Damián** Canelones Edición del DVD - Documental, Biricuyamba. \$ 30.000

Nº 1-2017-195 **Alberto Magnone Ibarburu** (Pedro Capote) Montevideo Realizar libro sobre La Cumparsita - El Tango Universal. \$ 90.000

№ 1-2017-197 **Dúo Víctor y Daniel** (Diego Galasso Carreira) Rivera Realizar videoclip. \$ 24.000



Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

Nº 1-2017-200 Arquímedes Tabaré Petronio Arapí (Diego Galasso Carreira) Canelones Realizar videoclip \$ 20 000

№ 1-2017-205 **Banda Movich** (Marcos Abramovich) Canelones Realizar CD para su difusión a través de la web. \$ 25.000

№ 1-2017-206 Mario Gulla García Canelones Realizar CD. \$30.000

Nº 1-2017-207 Pedro Restuccia Barreiro Montevideo Realizar videoclip. \$ 20.000

Nº 1-2017-210 Martha Harte Rayón (María José Fuentes Fernández) Rocha Realizar CD. \$ 30.000

№ 1-2017-213 **Santiago Vidal Suárez** Montevideo Estudios de canto lírico, con los Profesores Alfonso Mujica y Carla Ferreira. \$ 19.200

Nº 1-2017-214 Valentina García Estol Maldonado Realizar CD. \$ 30.000

№ 1-2017-216 Enrique Huerta Rodríguez Canelones Compra de una guitarra electroacústica. \$ 14.335

Nº 1-2017-222 Manuel Amorín Clavelli Canelones Compra de un teclado. \$ 20.069

Nº 1-2017-225 Manuel Urrutia Briozzo Montevideo Compra de una guitarra de concierto. \$34.404

№ 1-2017-227 Washington Azambuya y Eduardo Martínez (Eduardo Martínez Núñez) Montevideo Realizar CD. \$ 25.000

 N^{o} 1-2017-228 Wilson Martínez Battaglino Canelones Compra de un equipo para guitarra. \$14.335

№ 1-2017-229 Gonzalo Alegre Cáceres Lavalleja Compra de un arco para violín. \$ 14.335

Nº 1-2017-234 **Stefanie Calero Romero** Montevideo Realizar videoclip. \$ 22.000

№ 1-2017-237 Flavio Machado Montevideo Realizar CD. \$50.000

№ 1-2017-238 Trío Asamblea Ordinaria (Francisco Rey Piuma) Montevideo Realizar CD. \$ 30.000

Nº 1-2017-239 **Banda Homeros** (Sebastián Ruiz Prestini) Montevideo Realizar CD para su difusión a través de la web. \$ 30.000

Nº 1-2017-240 **Taller Arte y Música Viva** (María Viola Rubio) Montevideo Realizar un cancionero virtual para niños. \$ 40.000

Nº 1-2017-241 **Ignacio López Pedemonte** Maldonado Digitalizar, restaurar y reeditar la obra del compositor Arturo de Navas. \$31.000

№ 1-2017-243 Ismael Berois Buschiazzo Colonia Realizar CD. \$ 30.000

 N° 1-2017-245 **Pedro Alemany Billorou** Canelones Compra de un micrófono. \$ 28.670

№ 1-2017-246 **Leonardo Manfrini Ríos** Rocha Compra de un sintetizador. \$ 28.670

Nº 1-2017-255 **Sebastián Bednarik** (Analía Salinas) Montevideo Gira de Hugo Fattoruso y Quinteto Barrio Sur, por el interior del país. \$ 37.271

№ 1-2017-262 Martín Iriarte Castrillejo Montevideo Compra de una guitarra. \$ 14.335

№ 1-2017-264 **Dúo Iriarte-Solé** (Martín Iriarte Castrillejo) Montevideo Realizar CD. \$ 30.000

№ 1-2017-273 **Banda Japón** (Lys Gainza Peñagaricano) Montevideo Participación de la Banda, en Festival MareaRock de los Ríos, en Chile. \$ 26.520

Nº 1-2017-274 Alessandro Aquino Birriel Canelones Compra de una batería.\$ 22.936

Nº 1-2017-276 La Imbailable Orquesta (Bruno Gianarelli) Montevideo Realizar CD. \$ 40.000

Nº 1-2017-277 **Sebastián Prada** Montevideo Realizar CD. \$40.000

№ 1-2017-280 **Gonzalo Andrade Aparicio** Montevideo Estudios de percusión, con el Profesor Enrique Guzmán. \$ 12.000

№ 1-2017-281 Banda Rumberos Mvd (Gabriel Medina Cuello) Montevideo Compra de una consola digital. \$

№ 1-2017-284 **Eduardo Mauris Montaldo** Montevideo **Compra de una guitarra electroacústica** y dos micrófonos. \$ 37.271

№ 1-2017-285 **Sebastián Mederos Barzi** Montevideo Compra de una guitarra flamenca. \$ 22.936

№ 1-2017-289 José Bonica Couture Montevideo Compra de una batería. \$ 22.936

Nº 1-2017-290 **Fernando Rossi** Montevideo Realizar un ciclo de shows en la Plaza Matriz, en homenaje a los 100 años de La Cumparsita. \$ 50.000

Nº 1-2017-292 **Gerardo Vázquez Morales** (María Von Sanden) Montevideo Realizar la 3ª edición del Festival de Percusión Popular de Montevideo, en el Auditorio del SODRE. \$ 30.000

№ 1-2017-294 **Juan Mazzino Lanscek** Montevideo Compra de equipos de micrófono. \$ 19.209

Nº 1-2017-295 **Banda La Bomba Candombe** (Manuel Silva Abelino) Montevideo Compra de equipos de una consola. \$ 15.823

№ 1-2017-298 **Grupo Los Bordillos** (Nicolás Chiappara Sarríes) Montevideo Realizar videoclip. \$ 15.000

Nº 1-2017-302 **Banda Corpus Principaal** (Patxi Saralegui Vidal) Canelones Compra de una consola, una potencia de auriculares y cables extensores. \$ 17.202

№ 1-2017-304 **Carlos Moreno Zaffaroni** (Leonel Moreno) Montevideo Realizar el ciclo La Nueva Generación de Pianistas Uruguayos, en la Sala Delmira Agustini. \$ 34.404

№ 1-2017-305 **Gonzalo Rodríguez Janchuk** Canelones Compra de una guitarra electroacústica. \$ 10.035

№ 1-2017-306 Banda Sirena Cadabra (Joaquín Charruti Pose) Montevideo Realizar CD. \$ 10.500

№ 1-2017-308 Escuela Experimental de Circo XYZ (Marcela Martínez) Montevideo Traslado, reparación y afinación de un piano vertical, para la sala de circo, en el Museo Blanes. \$ 10.000



Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

№ 1-2017-309 Colectivo Ómnibus (José Trápani Ramos) Canelones Realizar CD. \$ 30.000

№ 1-2017-316 Banda Ruta Vieja (Matías González Ferreño) Canelones Realizar CD. \$ 30.000

Nº 1-2017-317 Banda Pájaros de Madera (Esteban Barja) Canelones Realizar CD. \$30.000

Nº 1-2017-324 Bruno Stella Benítez Montevideo Realizar CD. \$30.000

Nº 1-2017-326 Andrés Pardo Di Nardo Canelones Realizar CD. \$30.000

№ 1-2017-330 **Germán Magallanes Alvarado** Maldonado Compra de una batería. \$ 28.670

№ 1-2017-331 Ensamble La Ventolera Candombe Canelones Realizar CD. \$81.000

№ 1-2017-333 **Colectivo Lauro Ayestarán** (Antonio Laviano Gugliucci) Montevideo Organizar un concurso de piano sobre música uruguaya. \$ 15.000

 N^{o} 1-2017-335 **Banda Sestrum** (Sofía Gabard) Montevideo Realizar CD. \$30.000

№ 1-2017-336 Lucía Acuña González Montevideo Compra de una guitarra de concierto. \$ 34.404

№ 1-2017-340 Andrés Barbery Montevideo Realizar ópera Dido y Aeneas. \$40.000

Nº 1-2017-341 **Espacio artístico cultural La Akademia** (Paola Queirolo Rondán) Canelones Realizar Festival Multicultural, en Ciudad de la Costa. \$ 25.000

№ 1-2017-342 **Banda Origen Alternativo** (Joaquín Vignoli Píriz) Canelones Compra de amplificador para bajo. \$ 14.335

№ 1-2017-345 **Joaquín Rilla Aparicio** Montevideo Compra de una guitarra electroacústica. \$ 14.335

Nº 1-2017-347 Charles Prates Pascual Salto Compra de un contrabajo. \$ 28.670

Siendo la hora 18:30 se levanta la sesión.

Munter

Juan Carlos Goberna Secretario Fernando Torrado Presidente



Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA Nº 1576.-

En Montevideo, a los veintiún días del mes de Junio de 2017, siendo las diecisiete horas, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de los Sres. Fernando Condon, Luis Pérez Aquino y José Luis Azaretto.

En sala: Cra. Sabrina Sollier, Dr. Carlos G. Varela y Sara Ibarburu.

- 01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.
- 02°) Informe Contable La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal, correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.
- 03°) Proyecto Nº 1-2016-019 Alejandra Locattelli Valerio Se recibe una nota de la Sra. Locattelli, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de estudios de canto con la Profesora María Bentancur. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2017.
- 04°) Proyecto Nº 2-2016-022 Ariel Martín Cancio Szabó Se recibe una nota del Sr. Cancio, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2017.
- **05º) Proyecto № 2-2016-071 Banda Loco Viejo (Oscar Pérez Luzardo)** Se recibe una nota del Sr. Pérez, solicitando una prórroga para la finalización del proyecto de la banda de referencia, consistente en la realización de un videoclip. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2017.
- 06°) Proyecto N° 2-2016-204 Grupo Isla Polonio (Melania D'Acosta Yáñez) Se recibe una nota de la Sra. D'Acosta, solicitando una prórroga para la finalización del proyecto del grupo de referencia, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2017.
- **07°) Proyecto N° 2-2016-242 Rodrigo Fagúndez Crosa** Se recibe una nota del Sr. Fagúndez, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto consistente en la compra de un contrabajo. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2017.
- 08°) Proyecto № 2-2016-244 Matías Cejas Medina Se recibe una nota del Sr. Cejas, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto consistente en la compra de un set de platillos para batería. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2017
- 09°) Proyecto № 2-2016-258 Juan Ignacio Larronde Deoscar Se recibe una nota del Sr. Larronde, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2017.

- 10°) Proyecto N° 2-2016-269 Leticia Moreira Petillo Se recibe una nota de la Sra. Moreira, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2017.
- 11°) Proyecto N° 2-2016-276 Sergio Fernández Cabrera Se recibe una nota del Sr. Fernández, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2017.
- 12°) Proyecto N° 2-2016-278 Adrián Castelló Güida Se recibe una nota del Sr. Castelló, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD y DVD. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2017.
- 13°) Proyecto N° 2-2016-301 Ciclo Púlsar Conciertos Contemporáneos (Juanita Fernández Castillo) Se recibe una nota de la Sra. Fernández, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de una ópera de cámara, su registro y grabación audiovisual. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2017.
- 14°) Proyecto N° 2-2016-344 Banda Bluesanimals (Gabriel Varesi Pichel) Se recibe una nota del Sr. Varesi, solicitando una prórroga para la finalización del proyecto de la banda de referencia, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2017.
- 15°) Proyecto Nº 2-2016-363 Sebastián Jantos y Javier Cardellino (Sebastián Jantos) Se recibe una nota del Sr. Jantos, solicitando una prórroga para la finalización del proyecto del dúo la de referencia, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2017.
- 16°) Proyecto Nº 2-2016-385 Dúo Alfredo Monetti Maximiliano Nathan (Marta Sabetay) Se recibe una nota del Sr. Monetti, solicitando una prórroga para la finalización del proyecto del dúo la de referencia, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2017.
- 17°) Proyecto N° 2-2016-386 Aníbal González López Se recibe una nota del Sr. González, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2017.
- 18°) Proyecto N° 2-2015-240 Diego Criado Dive Se recibe una nota del Sr. Criado, solicitando un nuevo plazo para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de estudios de canto en el Instituto Somos Sonido. Se resuelve concederle una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.
- 19°) Proyecto Nº 1-2016-070 Darwin Silva Ramírez Se recibe una nota del Sr. Silva, solicitando un nuevo plazo para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.
- 20°) Proyecto Nº 1-2016-103 Orquesta Tatango (Fabián Arocena Narbondo) Se recibe una nota del Sr. Arocena, solicitando un nuevo plazo para la finalización del proyecto de la orquesta de referencia, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederles una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.
- 21°) Proyecto Nº 1-2016-199 Paula Masliah Olivera Se recibe una nota de la Sra. Masliah, solicitando un nuevo plazo para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una segunda prorroga hasta el 31-12-2017.



Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

- 22°) Proyecto № 1-2016-284 Álvaro Caraballo Irigoyta Se recibe una nota del Sr. Caraballo, solicitando un nuevo plazo para la finalización de su proyecto consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.
- 23°) Proyecto Nº 1-2016-327 Banda La MacFunkera (Agustín Flores Cadenas) Se recibe una nota del Sr. Flores, solicitando un nuevo plazo para la finalización del proyecto de la banda de referencia, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederles una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.
- 24º) Proyecto Nº 1-2016-369 Banda Ontario (Pablo Velázquez Seoane) Se recibe una nota del Sr. Velázquez, solicitando un nuevo plazo para la finalización del proyecto de la banda de referencia, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederles una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.
- 25°) Proyecto Nº 1-2016-376 Nicolás Bagattini Martínez Se recibe una nota del Sr. Bagattini, solicitando un nuevo plazo para la finalización de su proyecto consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.
- **26º) Proyecto Nº 1-2016-389 Banda Vaso Térmico (Diego Novoa Aguilar)** Se recibe una nota del Sr. Novoa, solicitando un nuevo plazo para la finalización del proyecto de la banda de referencia, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederles una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.
- 27°) Proyecto Nº 1-2016-403 Banda El Biricunyama (Marcelo Castro Pintos) Se recibe una nota del Sr. Castro, solicitando un nuevo plazo para la finalización del proyecto de la banda de referencia, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederles una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.
- 28°) Proyecto N° 1-2016-414 Grupo Guitarras de Bareto (Felipe Giordano Gilbert) Se recibe una nota del Sr. Giordano, solicitando un nuevo plazo para la finalización del proyecto del grupo de referencia, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederles una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.
- 29°) Proyecto Nº 1-2016-420 Antonio Laviano Gugliucci Se recibe una nota del Sr. Laviano, solicitando un nuevo plazo para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.
- **30°)** Proyecto Nº 1-2016-458 Grupo Los Cuerpos (Valentina Romano Queirolo) Se recibe una nota de la Sra. Romano, solicitando un nuevo plazo para la finalización del proyecto del Grupo de referencia, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederles una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.
- 31°) Proyecto Nº 1-2016-474 Luis Benech González Se recibe una nota del Sr. Benech, solicitando un nuevo plazo para la finalización de su proyecto consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.

- 32°) Proyecto Nº 1-2015-211 Joaquín Mujica Vallarino Se recibe una nota del Sr. Mujica, solicitando un nuevo plazo para la finalización de su proyecto consistente en la realización de estudios de trompeta con el Profesor Juan Cruz. Se resuelve concederle una tercera y última prórroga hasta el 31-12-2017.
- 33°) Proyecto № 2-2015-151 Banda Subte (Nicolás Canessa) Se recibe una nota del Sr. Canessa, solicitando un nuevo plazo para la finalización del proyecto de la banda de referencia, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una tercera y última prórroga hasta el 31-12-2017.
- **34°) Proyecto Nº 2-2015-161 Adriana Castro** Se recibe una nota de la Sra. Castro, solicitando un nuevo plazo para la finalización de su proyecto consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una tercera y última prórroga hasta el 31-12-2017.
- 35º) Proyecto № 2-2015-248 Luciano Gallardo Se recibe una nota del Sr. Gallardo, solicitando un nuevo plazo para la finalización de su proyecto consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una tercera y última prórroga hasta el 31-12-2017.
- 36°) Proyecto № 2-2015-270 Tomás Vera Suárez Se recibe una nota del Sr. Vera, solicitando un nuevo plazo para la finalización de su proyecto consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una tercera y última prórroga hasta el 31-12-2017.
- 37°) Proyecto Nº 2-2015-280 Banda Los Barcos (Nicolás Domenech Iroldi) Se recibe una nota del Sr. Domenech, solicitando un nuevo plazo para la finalización del proyecto de la banda de referencia, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una tercera y última prórroga hasta el 31-12-2017.
- 38°) Proyecto Nº 1-2016-102 Frank Lampariello Se recibe una nota del Sr. Lampariello, solicitando autorización para cambiar de estudio de grabación. Adjunta nuevo presupuesto. Asimismo, solicita una segunda prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve aprobar el cambio de estudio de grabación, así como, otorgarle una nueva prórroga hasta el 31-12-2017.
- 39°) Proyecto № 2-2016-092 Marcelo Bossio López El Sr. Bossio presenta una nota, solicitando autorización para adquirir una computadora diferente a la planteada originalmente en su proyecto. Adjunta nueva cotización. Asimismo, solicita una prórroga para la finalización de su proyecto. Se resuelve aprobar la solicitud de cambio de computadora a adquirir, así como, otorgarle una prórroga hasta el 31-12-2017.
- 40°) Proyecto Nº 2-2016-066 Dúo Conde Guzman (Silvia Guzmán Ibarra) Se recibe una nota de la Sra. Guzman, informando acerca de un cambio que realizarán en el repertorio del disco que se encuentran realizando con el apoyo del FONAM. Incluirán dos canciones que no estaban detalladas en la propuesta original. Adjuntan el texto de los dos temas. Se resuelve no acceder a lo solicitado.
- 41°) Proyecto N° 2-2016-346 Banda Bluesanimals (Gabriel Varesi Pichel) Se recibe una nota del Sr. Varesi planteando que, dado que el Festival para el cual recibieron el apoyo del FONAM, fue cancelado, y habiendo recibido invitaciones para participar en otros dos eventos diferentes, solicitan autorización para ello. Adjuntan cartas de invitación y nuevos presupuestos. Se resuelve no acceder a lo solicitado por considerar que sería un proyecto diferente al originalmente presentado.
- **42º) Proyecto № 1-2016-410 Tatiana Martina Lanzaro Pereyra** Se recibe una nota de la Sra. Lanzaro, solicitando autorización para cambiar de productora de su videoclip para el cual recibiera apoyo del FONAM. Adjunta nuevo presupuesto. Se resuelve aprobar lo solicitado.



Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

- 43°) Proyecto Nº 1-2016-250 Pablo Andrés Cazarré Terri El Sr. Cazarré envía para su consideración, una muestra gráfica del arte de su disco. Asimismo, solicita una segunda prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve aprobar la muestra gráfica, así como, otorgarle una nueva prórroga hasta el 31-12-2017.
- **44°) Proyecto N° 2-2016-121 Pierino Javier Techera Viana** El Sr. Techera envía para su consideración, una muestra gráfica del arte de su disco. Se aprueba.
- **45º) Proyecto Nº 1-2016-035 Sebastián Mederos Medero** El Sr. Mederos presenta un informe elaborado por el Profesor Juan Correa, evaluando su desempeño en las clases de audio-percepción, que recibiera gracias al apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.
- **46º) Proyecto Nº 1-2016-243 Luis Alberto Angelero Ferronato** El Sr. Angeloro presenta un informe elaborado por el Profesor Manuel Contrera, evaluando su desempeño en las clases de armonía, composición e improvisación, que recibiera con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.
- 47°) Proyecto N° 2-2016-219 Pablo Nachich Larrat (Daniela Nachich Larrat) El Sr. Nachich presenta un informe, detallando la utilización dada al sintetizador que adquiriese con el apoyo del FONAM. Adjunta fotografías. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.
- **48°)** Proyecto № 1-2015-084 Andrés Bedó Mizrahi El Sr. Bedó presenta 3 ejemplares del CD "y al fin andar sin pensamiento", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.
- **49º) Proyecto № 1-2015-093 Gonzalo Sosa Piñero (Andrés Valdenegro)** El Sr. Sosa presenta 3 ejemplares del CD "Nadie se salva", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.
- **50°) Proyecto Nº 1-2015-390 Damián Gularte Bejar** El Sr. Gularte presenta 3 ejemplares del CD "Mundos Distintos", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.
- **51º)** Proyecto Nº 1-2016-356 Banda Ex (Pablo Ortega Tamborini) El Sr. Ortega presenta 3 ejemplares del CD "Metonimia", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.
- **52º) Proyecto № 2-2015-264 Banda Gravitania (Gonzalo Duarte)** El Sr. Duarte presenta 3 ejemplares del CD "Quásar", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.
- 53°) IMPO.- Envían mail retomando la solicitud de una reunión con el Presidente de FONAM. Se resuelve recibirlos en los próximos días.

54º) Centro de Espectáculos LANDIA.- Se encomienda al Dr. Varela que tome contacto con las autoridades de LANDIA, a los efectos de informarles acerca del Art. 7 de la Ley del FONAM.

Siendo la hora 18:40 se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna Secretario



Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA Nº 1577 .-

En Montevideo, a los veintiséis días del mes de Junio de 2017, siendo las diecisiete y treinta horas, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de los Sres. Fernando Condon, Luis Pérez Aquino y José Luis Azaretto.

En sala: Cra. Sabrina Sollier, Dr. Carlos G. Varela y Sara Ibarburu.

- 01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.
- 02°) Informe Contable La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal, correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.
- 03°) Proyecto Nº 1-2016-275 Manuela Rovira Peyrou Se recibe una nota de la Sra. Rovira, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de estudios de canto lírico con la Profesora Andrea Cruz. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2017.
- **04º) Proyecto Nº 2-2016-090 Andrés Rodríguez Martínez** Se recibe una nota del Sr. Rodríguez, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la compra de una guitarra electroacústica. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2017.
- **05º) Proyecto Nº 2-2016-168** Claudio Martínez Debat Se recibe una nota del Sr. Martínez, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2017.
- 06°) Proyecto Nº 2-2016-239 Banda Las Hijas de Mandela (Leticia Ramos) Se recibe una nota de la Sra. Ramos, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederles plazo hasta el 31-12-2017.
- 07°) Proyecto N° 2-2016-268 Eduardo Yaguno Vanzella Se recibe una nota del Sr. Yaguno, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2017.
- **08º) Proyecto Nº 2-2016-348 Tomás González Gossi** Se recibe una nota del Sr. González, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la compra de un bajo. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2017.
- 09°) Proyecto N° 2-2016-422 Carmen López Fariña Se recibe una nota de la Sra. López, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2017.

- 10°) Proyecto N° 1-2016-115 Grupo La Viaraza (Andrés Bolognini) Se recibe una nota del Sr. Bolognini, solicitando un nuevo plazo para la finalización del proyecto del Grupo de referencia, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederles una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.
- 11°) Proyecto Nº 1-2016-118 Banda Estilo Re Fa Si (José Planchón) (Asignados \$ 40.000; por cobrar \$ 20.000) Se recibe una nota del Sr. Planchón, solicitando un nuevo plazo para la finalización del proyecto de la Banda de referencia, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederles una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.
- **12º) Proyecto Nº 1-2016-124 Banda Alucinantes de Pravia Marcelo Salvagno** Se recibe una nota del Sr. Salvagno, solicitando un nuevo plazo para la finalización del proyecto, de la Banda de referencia consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederles una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.
- 13°) Proyecto Nº 1-2016-152 Moriana Peyrou Colmegna Se recibe una nota de la Sra. Peyrou, solicitando un nuevo plazo prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de una biografía escrita y audiovisual de Amalia de la Vega. Se resuelve concederle una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.
- 14°) Proyecto Nº 1-2016-207 Federico Savio Luján Se recibe una nota del Sr. Savio, solicitando un nuevo plazo para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.
- **15º) Proyecto № 1-2016-306 Natalia Bolani Chiodi** Se recibe una nota de la Sra. Bolani, solicitando un nuevo plazo para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.
- 16°) Proyecto Nº 1-2016-332 Grupo Mestizo (Ana Claudia de León) Se recibe una nota de la Sra. Peyrou, solicitando un nuevo plazo para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederles una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.
- 17°) Proyecto Nº 1-2015-296 Ignacio Martín Caponi Gallagi Se recibe una nota del Sr. Caponi, solicitando un nuevo plazo para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de estudios de guitarra con el Profesor Gonzalo Perera. Se resuelve concederle una tercera y última prórroga hasta el 31-12-2017.
- 18°) Proyecto Nº 2-2015-034 Guillermo Pellegrino Dupuy Se recibe una nota del Sr. Pellegrino, solicitando un nuevo plazo para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de la reedición del libro "La canción de Mario Benedetti musicalizado". Adjunta una muestra del libro. Se resuelve concederles una tercera y última prórroga hasta el 31-12-2017.
- 19°) Proyecto N° 2-2014-377 María Fernanda Badell Ligerini (Asignados \$ 30.000; por cobrar \$ 15.000) Siendo que el próximo 30 de junio vence la 4ta prórroga excepcional otorgada al proyecto de la Sra. Badell, y no habiendo recibido ninguna comunicación de su parte, se la contactó desde la Administración para saber cuál es la situación de su proyecto. Envía unas líneas al respecto. De no poder cumplir con la mencionada prórroga, para la finalización de su proyecto, deberá atenerse a lo dispuesto en el punto N° 6 del convenio firmado oportunamente, y efectuar la devolución del dinero ya percibido.
- 20°) Proyecto Nº 1-2016-053 Banda D´Mozar (Noelia Santana Sosa) La Sra. Santana, envía para su consideración la muestra gráfica del arte del disco que la Banda se encuentra realizando. La misma es aprobada ya que cumple con las condiciones de mención al apoyo del FONAM, que se establecieran oportunamente.



Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

- 21°) Proyecto Nº 1-2015-235 Pablo Emilio Milich Escanellas El Sr. Milich presenta, para su consideración, una muestra gráfica del arte del disco que se encuentra realizando. La misma es aprobada ya que cumple con las condiciones de mención al apoyo del FONAM, que se establecieran oportunamente.
- **22º) Proyecto Nº 1-2015-231** Diego González García El Sr. González presenta 3 ejemplares del CD "Uno", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.
- 23°) Proyecto Nº 2-2016-039 Matías Bobadilla Rojas El Sr. Bobadilla presenta un informe, detallando la utilización dada al amplificador, adquirido con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.
- 24º) Proyecto Nº 2-2016-081 Matías Chimbachián Painceira El Sr. Chimbachián presenta un informe, detallando la utilización dada a la guitarra de concierto, adquirida con el apoyo del FONAM. Adjunta fotografías y videos. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.
- 25º) Proyecto Nº 2-2015-298 Communion Trío (Maximiliano Clerici Se recibe una nota del Sr. Clereci, expresando la renuncia al proyecto de referencia. Se toma conocimiento y se acepta la renuncia, no reservándose ya la suma de \$ 25.000 (pesos uruguayos veinticinco mil) para este proyecto, disponiéndose de la misma, para el apoyo a futuros proyectos.
- **26°) Proyectos 1º Llamado 2017 NO APOYADOS.-** Si bien aún no se enviaron las notificaciones correspondientes a los proyectos no apoyados, se reciben cartas de dos de ellos, Proyecto Nº 1-2017-082 Grupo Los Raros (Gonzalo Moreira) y Proyecto Nº 1-2017-247 Felipe Fuentes, al ver que no figuran en el listado de apoyos, publicado en nuestra web. Se toma conocimiento.
- 27°) Art. 16 Ley 16.624 Exoneración de tributos por importación de instrumentos.- Se recibe una nota del Sr. Juan Santiago Bolognini Brozia, solicitando ampararse en este artículo, en relación a la compra de una guitarra, un micrófono y un juego de cuerdas. Se iniciarán las gestiones al respecto.
- 28°) Centro de Espectáculos LANDIA.- En base a lo acordado, el Dr. Varela se puso en contacto con el Abogado de LANDIA, Dr. Mario Bianchi, quien estuvo en la oficina el pasado jueves y acordó con administración la forma en que se realizará el seguimiento y aporte de los espectáculos musicales extranjeros que allí se realicen.

Siendo la hora 18:40 se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna Secretario Fernando Torrado Presidente